



electronic-text +textiles

Artist's talk: Ilze Bebris

Febrile Spaces: heterotopias and beyond

Place: e-text+textiles, Ausekļa 11, Apartment 222, LV-1010, Rīga
Date: Thursday, 13th of September 2007, 6.30pm - 8.30pm
The talk will start at 7.00pm

The installation, *Unwind*, is an exploration of the artist's response to the tensions between the fixed spaces of real time and space and the compressed space and time of the virtual world. In her talk, Ilze Bebris will discuss considerations of space/ time and materials in her practice, as well the waning presence of the body in real and virtual space. She will discuss her work as it reflects on heterotopic spaces and the limits of language to address these interstitial spaces. She is interested in the covert power of myth, the fallibility of language and its lack of transparency.

Ilze Bebris is a Canadian artist from Vancouver. Born and raised in Toronto, of Latvian parents she holds undergraduate degrees in Education, Law and Fine Arts. She has an active art practice and has recently completed a Master of Fine Arts degree at the University of Victoria. She works as an art educator and program developer. During her stay at e-t+t Residency Ilze Bebris has developed installation *Unwind*: constructed from hundreds of lengths of iridescent copper thread, it transforms the living space of the e-t+t into a delicate shimmering sculpture. It is a reflection on both the nature of communication in the virtual world and a poetic response to it: provisional, delicate, tenuous.

The talk will be held in English followed by a discussion and some drinks.



Canada Council
for the Arts

Conseil des Arts
du Canada

Residency is supported by the Canadian Council for the Arts.

Please make a reservation with Aija Freimane at: aija@e-text-textile.com or phone: 29409860

For more information about e-t+t please visit:
www.electronicbookreview.com/public/e-t-t.html



electronic-text +textiles

Mākslinieka lekcija: Ilze Bebris

Drudzainās telpas: šaiļus un viņopus heterotopijai

Norises vieta: e-text+textiles, Ausekļa iela 11 - 222, Rīga
Laiks: Ceturtdien, 2007. gada 13. septembrī plkst. 18:30 – 20:30
Lekcija sāksies plkst. 19:00

Instalācija *Atritināšana* ir mākslinieces atbilde spriedzei, kas veidojas starp reālā laika fiksēto telpu un virtuālās pasaules saspiesto laiku. Savā lekcijā māksliniece Ilze Bebris apskatīs telpas/laika un materiāla attiecības viņas mākslinieciskajā praksē, kā arī ķermeņa gaistošo klātbūtni reālajā un virtuālajā telpā. Māksliniece runās par saviem darbiem kā refleksiju par heterotopiskām telpām un valodas barjerām aptvert šīs starp-telpas. Ilzes Bebris mākslas darbi ir pētījumi par mīta slēpto varu, valodas nepietiekamību un necaurspīdīgumu.

Ilze Bebris ir latviešu izcelsmes kanādiešu māksliniece no Vankūveras. Viņa uzaugusi Toronto, kur ieguvusi bakalaura un maģistra grādu izglībībā un jurisprudencē. Lai gan lielāko dzīves daļu darbojusies kā māksliniece, maģistra grādu mākslā Ilze Bebris ieguvusi pavisam nesen absolvējot Viktorijas universitāti. Māksliniece strādā arī kā mākslas izglībības programmu veidotāja dažādām Kanādas mākslas galerijām. e-t+t rezidences laikā Ilze Bebris veido instalāciju *Atritināšana*: radīta no simtiem dažāda garuma zaigojošiem vara diegiem, tā atturīgo e-t+t telpu pārvērš par visās varavīksnes krāsās mirdzošu skulptūru. Instalācija ir vienlaikus refleksija un poētiska reakcija uz komunikāciju virtuālajā pasaulē: smalka, trausla un gaistoša.

Lekcija notiks angļu valodā. Vakara otrajā daļā paredzētas diskusijas un dzērieni.



Canada Council
for the Arts

Conseil des Arts
du Canada

Rezidenci atbalsta Canadian Council for the Arts.

Lūdzam apstiprināt savu ierašanos Aijai Freimanei pa tālruni 29409860 vai e-pastu aija@e-text-textile.com

Plašāka informācija par e-t+t:
www.electronicbookreview.com/public/e-t-t.html