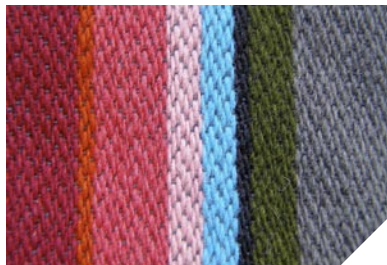




electronic-text +textiles

presents:



## Talk by Mara Skujeniece

### Handmade in Latvia

**Place:** e-text+textiles, Ausekļa 11, Apartment 222, Riga

**Date:** Thursday, 29th of May 2008, 6:30pm – 8:30pm

The talk will start at 7:00pm

Souvenirs produced by the local craftsmen still play an important role in the image of Latvia. Foreigners are delighted by the high quality of these handmades and ecological materials. Nevertheless traditional handicrafts have less and less appeal for the younger generations: "Who is then interested to weave one linen tablecloth after another?" Designer Mara Skujeniece sees a solution in combining the Latvian handicrafts with high quality design.

During her residency at e-text+textiles as part of the Dutch Design Days 2008 she met handicraftsmen in Riga and the regions, ultimately to develop new designs that can be produced in Latvia and marketed in Holland. Mara tried to get back to the 'roots' – the textile field, that allows one to work with the local materials and gain 'the joy of colour' that she's been missing while working with ceramics predominantly these last few years.

In her informal talk Mara Skujeniece will share her observations about the future of Latvia's craft in the context of the recent 'turn to the crafts' trend in global design. Some of the questions will be how to unite handicrafts with industrial production and involve the 'outcast' groups of our society (craftsmen in the countryside, pensioners etc.).

Mara Skujeniece was born in Riga in 1973. For more than tens years she works and lives in Amsterdam. In 2003 she founded her studio Skujeniece ([www.skujeniece.com](http://www.skujeniece.com)) where she works on her growing collection of handmade ceramics, interior accessories and furniture. Her commissions reach from bedroom furniture for the company Nakts mebeles and porcelain tableware for the coffee house De Bakkerswinkel to exhibition design for poet Knuts Skujenieks and interior elements for the highly awarded art installation Milk.

Mara studied textiles in the School for Applied Arts in Riga. Later she graduated from the department 'Man and Living' at the Design Academy in Eindhoven where she currently teaches. Her final project Latvian Basics was a collection of interior products based on Latvian archetypes and research on packaging materials.

The Residency by Mara Skujeniece is supported by the Embassy of the Netherlands in Latvia and the State Culture Capital Foundation of Latvia.

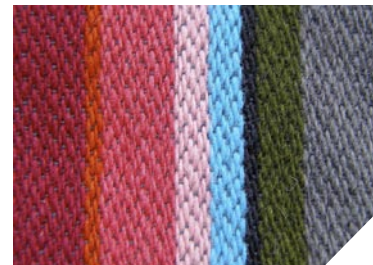
The talk will be held in English followed by a discussion and some drinks.

Please make a reservation with Anda Klavina at: [info@e-text-textiles](mailto:info@e-text-textiles.lv) or phone: 26880458. For more information please visit: [www.e-text-textiles.lv](http://www.e-text-textiles.lv)



electronic-text +textiles

piedāvā:



## Māras Skujenieces lekcija

### Rokām darināts Latvijā

**Norises vieta:** Ausekļa iela 11 – 222, Rīga

**Laiks:** Ceturtdien, 2008.gada 29.maijā plkst. 18:30 – 20:30

Lekcija sāksies plkst. 19:00

Latvijas tēla veidošanā joprojām liela loma ir mūsu amatnieku darinātajiem suvenīriem. Ārzemniekus priecē roku darba augstvērtīgais sniegums un dabiskie, ekoloģiski tīrie materiāli. Tomēr jaunākās paaudzes arvien mazāk saista tradicionālā amatniecība: "Kuru tad vairs interesē monotoni aust vienu linu galdautu aiz otra?" Dizainere Māra Skujeniece risinājumu redz, savienojot Latvijas amatniecību ar augstvērtīgu dizainu.

Uzturoties e-text+textiles rezidencē, Holandes dizaina dienu 2008 ietvaros, viņa tikās ar amatniekiem Rīgā un reģionos, lai meklētu iespēju kopā radīt dizaina lietas, kam noiets būtu Holandē. Šis izpētes laikā Māra lūkoja atgriezties 'pie saknēm' – tekstilnozares, kas piedāvā iespēju strādāt ar vietējām izejvielām un sniedz "krāsu prieku", kas pietrūcis pēdējos gados, pamatā strādājot ar keramiku.

Neformālajā lekcijā Māra Skujeniece dalīsies novērojumos par Latvijas amatniecības nākotni, skatot to kontekstā ar patlaban vērojamo globālo dizaina "pavērsienu uz amatniecību". Aktuālie jautājumi būs, kā savienot amatniecību ar industriālo ražotni un iesaistīt izstumtās sociālās grupas (lauku amatniekus, pensionārus u.c.).

Māra Skujeniece dzimusi Rīgā 1973.gadā. Vairāk nekā desmit gadus viņa dzīvo un strādā Amsterdamā. 2003.gadā viņa nodibināja savu studiju Skujeniece ([www.skujeniece.com](http://www.skujeniece.com)), kur viņa strādā pie savām roku darinātajām keramikas, interjera aksesuāru un mēbeļu kolekcijām. Viņas sadarbības projektu skaita ir gan guļamistabas mēbeles uzņēmumam Nakts mēbeles un porcelāna galda piederumi Amsterdams kafējnīcai De Bakkerswinkel, gan arī Knuta Skujenieka izstādes iekārtojums un interjera elementi augstu apbalvotajai mākslas instalācijai Milk.

Māra studējusi tekstildizainu Rīgas Lietišķās mākslas vidusskolā, bet vēlāk absolvējusi Cilvēks un dzīvesveids nodaļu Eindhovenas Dizaina akadēmijā, kur patlaban arī pasniedz. Viņas diplomdarbs bija Latvijas etnogrāfijas un dabas iedvesmota interjera priekšmetu kolekcija Latviešu pamatelementi.

Māras Skujenieces rezidenci finansē Nīderlandes Karalistes vēstniecība Latvijā un Valsts Kultūrkapitāla fonds.

Lekcija notiks angļu valodā. Vakara otrā daļā paredzētas diskusijas un dzērieni.

Lūdzam apstiprināt savu ierašanos Andai Klaviņai pa tālruni 26880458 vai epastu [info@e-text-textiles.lv](mailto:info@e-text-textiles.lv). Plašāka informācija: [www.e-text-textiles.lv](http://www.e-text-textiles.lv)